

Roman



"Papirhjerter" af Hanne Dagmar Raaberg

Fokus:

- Personkarakteristik
- Grafisk opsætning
- Hovedpersonens udvikling
- Kreative opgaver

Læseprøven



Introduktion til læseprøven

Fokus:

- Søgeord
- Læsestrategi
- Læseprøvetekster

Grafisk oversigt over eleverne fremskrift

Film



"Ternet Ninja" af Anders Matthesen

Fokus:

- Filmtekniske virkemidler
- Berettermodellen
- Humor
- Karaktererne
- Tabu

• Produktion af filmplakat

Juleopgaver



"Det er jul"

Til juletrætte elever, og lærere der fortsat ønsker et fagligt indhold.

Fokus:

- Ordklasser
- Grammatisk opmærksomhed
- Traditioner

Skriveøvelse

- Argumenterende tekst
- Prosa tekst

Nyhedsformidling



Introduktion til genren nyhedsformidling

Fokus:

- Nyhedstrekanten
- Nyhedskriterierne
- Vinkling
- Kilder
- Tekstingredienser

Skriveøvelser:

- Fra notits til artikel

Ordforklaringskort til quiz og byt

Træning til ST-prøven



Sproglig bevidsthed

Træning til ST-prøven:

Opgaver til fejltyper:

- Nutids- r
- Flertals- r
- Sammensatte ord
- Store bogstaver
- Endelser

Tove Ditlevsen



Tove Ditlevsen

Inddrager bogen "Tove en lille digter" af Line Jensen og digtet "Barndommens gade"

Fokus:

- Forfatteren
- Lyrik som genre
- 30'erne
- Analysearbejde

Skriveøvelse:

- Digt

Suppler med: Billedsprog



Desuden:

- Ugens ord
- Læs og forstå
- Ord, ord, ord...
- Grammatikhæfter og spil

Podcast



Podcastforløb "Mellem mennesker"

Fokus

- digitale teknologier og kommunikation
- retoriske virkemidler, talehandlinger og positionering
- spørgeteknikker observationsmetoder.
- multimodale produktioner
- Eleven har viden om sproglig modalitet
- Eleven har viden om sprog og sprogbrug, sprogets variation og forskellige funktioner

Roman



"Drengene" af Jonas Kleinschmidt

Fokus:

- Før-, under- og efterlæsning
- Sprog
- Miljø
- Personkarakteristik



Læseprøven



Introduktion til læseprøven

Fokus:

- Søgeord
- Læsestrategi
- Læseprøvetekster

Grafisk oversigt over elevernes fremskrift

Nytårstale



"Kongens første nytårstale"

Fokus:

- Historien
- Talen
- Intertekstualitet
- Referencer
- Sætningsnedslag
- Kreativ skrivning
- Blackout Poetry
- Nye tider
- Iscenesættelse

Skriveøvelse:

- Kreativ skrivning

Scifi



"Skoven" (roman) af Sarah Engell

Før-, under- og efterlæsning

Fokus:

- Genre
- Miljøbeskrivelse
- Reflektion- og citationsarbejde

Produktion af booktrailer

Suppler med "Udforsk Scifi genren"

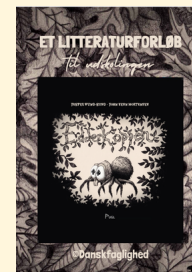


Alternativer:

- "78*" Kenneth Bøgh
- De hvide mænd af Kenneth Bøgh
- "Liv" af Morten Dürr

Ligger alle som forløb på www.danskfaglighed.dk

Billedbog



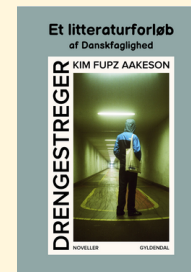
"Edderkoppen" (billedbog) af Jesper Wung-Sung

Fokus:

- Genre
- Humor
- Sprog
- Billede
- Intertekstualitet

Fotoopgave

Noveller



"Drengestreg" (novellesamling) af Kim Fupz Aakeson

Fælles opgaver til alle novellerne, der skaber sammenhængskraft.

Individuelle opgaver til novellerne.

Fokus:

- temaet;
- drengestreg
- konflikter
- relationer

Desuden:

- Ugens ord
- Læs og forstå
- Ord, ord, ord...
- Grammatikhæfter og spil



DANSKFAGLIGHED

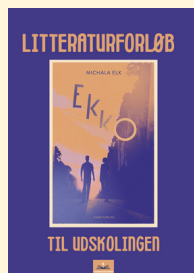
På 9. årgang er der kun lagt 6 forløb ind, da tiden ikke tillader mere...

Eksamen vil fylde!

①



Roman/Foto



"Ekko" (roman) af Michala Elk

Før-, under- og efterlæsning

Fokus:

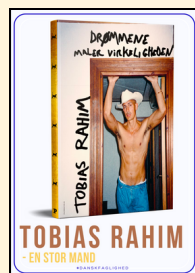
- Plot
- Tema
- Fotografiet som historiefortæller

Fotoopgave:

- Pressefoto

Skriveopgave

Tobias Rahim



Tobias Rahim

- "Flyvende Faduma" (digt)
- "Stor mand (digt)
- "07 i 6A" (digt) af Dan Turéll
- Digtsamling og portrætfoto

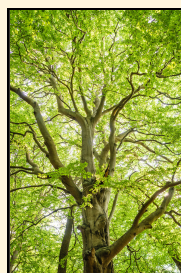
Fokus:

- Sprog
- Tekstanalyse
- Identitet
- Selviscenesættelse

Inddrag evt.:

- Musikvideo
- Kortfilm
- Dokumentar (alle om TR)

Romantikken



Periodelæsning Romantikken

Fokus:

- Litterærperiode
- Kontekstbaseret læsning
- Danmark og danskerne
- Selviscenesættelse

Tekstforslag:

- "Guldhornene"
- "I Danmark er jeg født"
- "Klokken"
- "Tommelise"
- "Bøgeskov i maj"
- "Udsigt fra kunstnerens vindue"

Det moderne gennembrud



Det moderne gennembrud eksemplificeret ved Herman Bangs liv og forfatterskab

Fokus:

- Lydfortælling
- Herman Bang
- Samtiden
- "Branden"
- Debat

Grafisk roman



"Drengene fra Sankt Petri" (grafisk roman) af Erik Barfod

Før-, under- og efterlæsning

Fokus:

- Tekst og billede (farver, motiv, beskrivelse)
- Berettermodellen
- Sang som modstandselement
- Personrelationer

Prøven



Genretjek og fordybelsesområder

Elevinddragelse



Visualisering af b-prøven

Desuden:

- Ugens ord
- Læs og forstå
- Ord, ord, ord...
- Grammatikhæfter og spil